

UNE SAISON D'ARTO  
au  
**Kiwi**  
ET AILLEURS...

SAISON  
23-24 #1

oct. 2023 -  
mars 2024



Spectacles  
Rencontres  
Ateliers  
Soirées  
Expos  
...

# ARTO, C'EST QUOI ?

L'association ARTO a pris son envol il y a plus de 30 ans à Ramonville. Elle porte aujourd'hui un projet novateur et expérimental dont les droits culturels sont le fil conducteur. Tout au long de l'année, nous proposons de nombreuses actions culturelles et des spectacles en salle et en rue, pour se rencontrer, échanger, s'é mouvoir... Découvrez toutes ces propositions sur notre site et prenez date !

## ARTO ET LE KIWI : UNE AVENTURE COLLECTIVE !

L'équipe est composée de Pierre Boisson, Chloé Cadamuro, Quentin Dulieu, Tsofso Folly-Bebey, Sofia Selene Iturbide Gonzalez, Fatima Hassan, Silas Hintzsche, Édouard Leborne, Briag Le Saint, Claire Mateu, Solenn Moignet et Igor Vermeil.

Merci à l'ensemble des intermittent-e-s du spectacle, des bénévoles et familles hébergeuses, des agents municipaux, des services civiques et des stagiaires qui œuvrent à nos côtés tout au long de l'année !

## VOUS SOUHAITEZ NOUS PROPOSER UN PROJET ? VOUS ÊTES...

Une association, une structure culturelle, éducative, médicale, sociale, une habitant-e, un collectif... et portez un projet en faveur de la créativité, la transmission, la transition sociale et écologique...

### VOUS SOUHAITEZ PROPOSER...

Une rencontre, une expo, un bal, un atelier... Nous sommes ouvert-e-s à toute initiative et souhaitons privilégier les projets intersectoriels que nous co-construirons ensemble !

### RIEN DE PLUS SIMPLE !

Écrivez-nous à [bienuvekiwi@gmail.com](mailto:bienuvekiwi@gmail.com) pour nous présenter votre idée, appelez-nous ou passez nous voir au Kiwi !

Licences : 1-1123510, 2-L-R-22-5246 et 3-L-R-22-5247  
Illustrations : Soia • Conception graphique : Laura Zanti  
Impression : Ogham-Delort  
Juillet 2023 • 5 000 exemplaires



## BLABLABLA...

C'est avec joie que nous vous invitons à découvrir une nouvelle saison. Cette année, nous vous proposons de repenser notre rapport au vivant, autant avec les autres, que le monde animal, végétal... « C'est toute une aventure du sens et des sens qu'il faut reconsidérer : l'aventure de ce qu'est que voir, entendre, sentir »\*.

Pour lancer ce vaste chantier, retrouvons-nous autour des différents temps forts que nous avons imaginés avec vous et nos partenaires. Dansons dans les rues et fêtons le Kiwi en octobre, frissonnons et festoyons en novembre autour de la Fête des Morts, rêvons en compagnie de créatures fabuleuses, redécouvrons l'eau sous toutes ses formes, voyageons en Italie au rythme de la tarentelle...

Face à l'ineptie de nos modes de vie, nous souhaitons esquisser des ébauches de réponses, des pistes oniriques avec des créateurs et des créatrices, mais aussi avec des spécialistes en tout genre, des passionné-e-s, des hurluberlu-e-s, des engagé-e-s, des fadas... et avec vous !

Continuons ensemble à imaginer des aventures, pour nous faire cheminer de l'intime au collectif, pour partager des émotions et tenter l'expérience d'autres relations aux mondes, au vivant...

### L'équipe d'ARTO

\* Citation de Marielle Macé tirée de l'ouvrage *Une pluie d'oiseaux*

## EN AVANT POUR LA SAISON 2023-2024 !

Les années passent, mais c'est chaque fois le même sentiment. L'attente... L'attente de voir sortir le programme de la saison culturelle du Kiwi et de prendre connaissance avec délectation des spectacles, activités et autres régolades que l'équipe d'ARTO nous propose... Bienvenue à Ramonville !

À nouveau, en cette rentrée, la surprise est à tous les coins de rue. De jour en jour, de mois en mois, l'équipe d'ARTO vous propose d'ouvrir grand les yeux, les oreilles et tous les sens, pour vous emporter sur les chemins de la Culture dans tous ses états.

Cette dynamique et ce projet de Culture pour tou-te-s, nous le bâtissons avec l'association ARTO à travers Le Kiwi depuis plusieurs années désormais. Dans un monde qui bouge sans cesse, où les repères d'un jour ne valent parfois plus le lendemain, nous considérons que la production artistique et culturelle constitue une valeur refuge pour s'ancrer, réfléchir, participer, faire avec et vivre ensemble. Au quotidien, dans ce lieu qu'est le Kiwi, c'est cette envie de construire une aventure collective qui sert de carburant à l'action, à la création, à la représentation et à l'animation. Prenez place. Embarquement immédiat. Sensations fortes garanties.

Je vous souhaite à toutes et tous une belle saison 2023/2024.  
Que vive la Culture !

**Christophe Lubac**  
Maire de Ramonville Saint-Agne

# LA SAISON #1 EN UN COUP D'ŒIL

-  Au Kiwi
-  En plein air
-  Hors les murs

DATE	ÉVÉNEMENT	COMPAGNIE	GENRE	ÂGE	LIEU	PAGE
<b>OCT.</b> MAR. 3 > SAM. 21	<b>MUSÉE DES MUSEAUX AMUSANTS</b>	FANNY PAGEAUD	Expo	0-99 ans		
JEU. 5	<b>RÉOUVERTURE DU KAWA</b>	SAMI JUKEBOX	Blind test et jukebox vivant	6-99 ans		9
SAM. 7	<b>LE JOUR DE LA DANSE #7</b>		Danse dans les rues de Toulouse	4-99 ans		11
DIM. 8	<b>UN DIMANCHE AU BORD DU LAC</b>		Arts de la rue et sciences au lac de La Reynerie	0-99 ans		13
JEU. 12	<b>CABOTEUSE</b>	ANOUCK	Polyphonies néo-traditionnelles	6-99 ans		14
JEU. 12	<b>LA MISA CRIOLLA</b>	ALTURAS, AVEC L'ISDATUS ET LE CHOET'	Messe joyeuse d'Amérique latine	10-99 ans		15
LUN. 16*	<b>CAVALCADE EN COCAZIE</b>	RÉDÈR NOUHAJ, ONE-VIOLIN BAND	Musiques du Caucase	6-99 ans		17
JEU. 19	<b>GENTILS CHAMPIS</b>	MARIEKE VANSTEELENDT	Rencontre passionnée	9-99 ans		19
SAM. 21	<b>FÊTE DU KIWI</b>		Spectacles, concert, ateliers, bal et surprises	0-99 ans		20-23
LUN. 23 OCT. > VEN. 17 NOV.*	<b>LA MONDIALE DE LA TROUILLE</b>	BONJOUR DÉSORDRE	Société secrète contrôlée par des enfants	8-99 ans		30
MAR. 24 > VEN. 27	<b>LE KIWI AUX COULEURS DU MEXIQUE</b>		Ateliers, projection, spectacle, construction et inauguration de l'Autel des Morts	0-99 ans		26-27
<b>NOV.</b> JEU. 9	<b>DÍA DE MUERTOS</b>		Ateliers, concerts, procession et expo	0-99 ans		28
JEU. 16	<b>CI[NÉ]TROUILLE</b>	LES VIDÉOPHAGES	Courts-métrages flippants	6-99 ans		31
VEN. 17	<b>D'AMOUR, DE FOLIE ET DE MORT</b>	COLLECTIF MOSKSTRAUMEN	Théâtre			25
JEU. 23	<b>RENCONTRES RÉGIONALES DES ÉVÉNEMENTS RESPONSABLES #5</b>	ÉLÉMENTERRE	Journée remue-méninges			33
JEU. 23	<b>LA FRESQUE DU CLIMAT</b>	THOMAS ROMÉO	Atelier participatif	14-99 ans		32
VEN. 24* & SAM. 25	<b>LA DIGNITÉ DES GOUTTELETTES</b>	CIE MERCIMONCHOU	Théâtre optique	1-99 ans		34
SAM. 25	<b>JIANG NAN</b>		Goûter musical	1-99 ans		35
LUN. 27 NOV > VEN. 8 DÉC	<b>39° SALON D'AUTOMNE</b>	LES ARTISTES RAMONVILLOIS	Expo d'artistes locaux	0-99 ans		36
JEU. 30*	<b>MINUIT SONNE</b>	DUO CANOPÉE	Flâneries musicales nocturnes	6-99 ans		37

JEU. 30	<b>LES LOGICIELS LIBRES</b>	LE CULTe ET LE PIC	Rencontre passionnée	9-99 ans		19
<b>DÉC.</b> VEN. 1 <sup>er</sup> * & SAM. 2	<b>NOS PETITS PENCHANTS</b>	DES FOURMIS DANS LA LANTERNE	Échappée poétique	7-99 ans		38
SAM. 2	<b>SEBASTOPOL</b>		Goûter musical	0-99 ans		39
JEU. 7	<b>MONTICULE</b>	TRÁCTUS	Théâtre d'objet sur le tas	10-99		41
MER. 13	<b>NOËL DES PETITS ET GRANDS</b>	ÉCOLE MUNICIPALE D'ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES DE RAMONVILLE	Artistes en herbe	0-99 ans		43
JEU. 14	<b>AU FIL DES MOTS</b>	LA SOI-DISANTE CIE	Lecture-broderie	8-99 ans		45
JEU. 21	<b>KAWA DE NOËL</b>	CHORALE DE L'ÉBRANLEUSE	Chants engagés	8-99 ans		47
<b>JAN.</b> JEU. 25	<b>DE LA BOHÈME À L'ITALIE</b>	ENSEMBLE ORCHESTRAL PIERRE DE FERMAT	Musique classique	7-99 ans		49
<b>FÉV.</b> VEN. 2* & SAM. 3	<b>SALTI</b>	TOUJOURS APRÈS MINUIT	Variations contemporaines de tarentelle	6-99 ans		50
SAM. 3	<b>MATIZIA</b>	ALBERI SONORI	Bal à l'italienne	10-99		51
LUN. 5 > VEN. 9*	<b>FAIRE MONDE(S)</b>	GROENLAND PARADISE	Sortie de résidence	7-99 ans		52
JEU. 8	<b>SECRETS DE BIÈRES LOCALES</b>	LA SEILLONNE ET L'OUSTAL	Rencontre passionnée	9-99 ans		19
<b>MARS</b> JEU. 7	<b>LE POMPON</b>	SUR UN AIR DE MANÈGE	Concert pop-rock	6-99 ans		53
SAM. 16	<b>LES EXTRAS</b>		Journée pour la jeunesse	0-99 ans		54-55

Et tous les jeudis de 16h30 à 22h, rendez-vous au Kawa, le bar asso du Kiwi... plus d'infos sur notre site web !

\* Représentations scolaires

-  Spectacle accessible aux personnes à mobilité réduite
-  Spectacle accessible aux personnes à mobilité réduite accompagnées
-  Spectacle visuel accessible aux personnes sourdes et malentendantes
-  Spectacle accessible aux personnes mal et non-voyantes
-  Spectacle interprété en langue des signes française - LSF

Illustrations : Soia



# AVANT, LA FORÊT

Les Toiles Cirées

CRÉA.  
2024



Rando en création

© Cie Toiles Cirées

En mars dernier, les Toiles Cirées ont marché à travers le Sicoval. 65 km de randonnée périurbaine, de routes, de déviations, de tergiversations... Dans cet espace, la métropole-dragon grignote la zone verte de la carte IGN. Il y a 20 000 ans, ici même, des steppes froides et quelques arbustes, battus par le vent d'ouest. Aujourd'hui ? Poser sur un rond-point comme si c'était le Corcovado et pointer du doigt le LIDL comme si c'était le Vésuve. Ne pas entraver notre capacité d'émerveillement, et reprendre la marche...

Ce projet s'écrit avec vous, retrouvons-nous tout au long de l'année ! On se racontera des histoires à travers des veillées, des ateliers théâtre, des balades paysagères, autour d'une soupe, d'un point de vue, d'un morceau de musique.

## LES BALADES PÉRIURBAINES : UNE INVITATION À (RE) DÉCOUVRIR NOS QUARTIERS

Chaque année, l'équipe d'ARTO convie un-e artiste ou un collectif à venir explorer un territoire et ce qui le constitue pour inventer une déambulation. Pour revivre ces balades, des cartes sont disponibles au Kiwi.

Conception et mise en scène : Anna Liabeuf / Collaboration artistique : Nathalie Aftimos, Perrine Bignon et Lila Janvier / Création sonore : Mathias Guilbaud

# REJOIGNEZ L'AVENTURE D'ARTO !

Que vous ayez un peu, beaucoup ou pas du tout de temps, rejoignez le projet d'ARTO en devenant...



© Photo : Tao Clerel / Illustration : Mado

- **Complice** : co-construisons ensemble des événements.
- **Bénévole** : participez activement à la mise en œuvre des événements.
- **Hébergeur-se** : accueillez des artistes et faites de belles rencontres.
- **Adhérent-e** : soutenez le projet et profitez de notre bar asso !
- **Mécène** : de nombreuses formes de partenariats sont possibles.

## LE BÉNÉVOLAT, C'EST QUOI ?

Pour ARTO, le bénévolat est au cœur de la vie associative. Il s'agit d'un engagement mutuel, entre les bénévoles et l'association, et c'est avant tout un temps d'échange et de partage. Vous souhaitez vous investir au sein de l'association ? C'est toujours le bon moment !

### QUAND ?

- Pour le Kawa, bar asso du Kiwi, tous les jeudis
- Toute l'année, au Kiwi et ailleurs, selon vos disponibilités !
- Lors du festival Les Extras, temps dédié à la jeunesse
- Lors du Festival de rue de Ramonville en septembre

### VOUS ÊTES PRÊT-E-S ?

N'hésitez pas à nous contacter ou à passer à l'accueil du Kiwi ! >> [benevole.arto@gmail.com](mailto:benevole.arto@gmail.com)

les ++

### ON PARTICIPE ?

- > Samedi 27 janvier : prémice de balade
- > Jeudi 7 mars : carte blanche au Kawa avec les Toiles Cirées
- > Printemps 2024 : randonnée finale

# LE KAWA, BAR ASSO DU KIWI ROUVRE SES PORTES LE 5 OCTOBRE !

Vous avez l'habitude, le Kawa est ouvert chaque jeudi hors vacances scolaires ! Nouveauté cette année, il ouvrira de 16h30 à 22h. Spectacle, concert, rencontre, jeux... à chaque soirée son thème. Retrouvez le programme du mois sur les flyers fluo ou sur notre site Internet et venez adhérer !

## UNE ENVIE, UNE PROPOSITION POUR LE KAWA ?

N'oubliez pas, le bar asso du Kiwi, c'est surtout le vôtre ! Nous souhaitons que chacun-e (association, citoyen-ne, etc.) puisse s'investir dans sa gestion et proposer, en collaboration avec l'équipe d'ARTO, des soirées et des projets qui lui tiennent à cœur. Alors si vous avez une idée ou souhaitez en savoir plus, contactez Briag !

>> [prodsaison.arto@gmail.com](mailto:prodsaison.arto@gmail.com)

BE HAPPY, BE KIWI !

## SAMI JUKEBOX

en concert au Kawa



Un concert de Sami Jukebox, c'est un peu comme une soirée à la maison entre ami-e-s... Une guitare, une envie commune de chanter et un répertoire allant de Brassens aux Beatles, en passant par Renaud, les Doors et Joe Dassin. Des carnets de chant seront disponibles, vous permettant de chanter d'une seule voix et de choisir les morceaux à la demande. Et pour s'échauffer, on commencera par un blind test live au kazoo avec une tournée de bière pour la meilleure équipe !

**Voilà un premier Kawa comme on les aime, en musique ! Faites une pause dans votre semaine et profitez d'une soirée conviviale au bar asso du Kiwi. Bonne humeur garantie !**

## JEUDI 5

20h

Ouverture du Kawa de 16h30 à 22h

Au Kiwi  
De 6 à 99 ans



Samuel Crusson : guitare, chant, grosse caisse

# LE JOUR DE LA DANSE #7

**SAMEDI 7**

14h > 23h

Le temps d'une journée, la danse prend Toulouse pour décor. Les rues, les places et les jardins deviennent des salles de spectacle à ciel ouvert et les passant-e-s se transforment en spectateur-ric-e-s.

 Dans les rues de Toulouse

Accès libre et gratuit



Présenté avec La Place de la Danse – CDCN Toulouse-Occitanie

## ► LES BAIGNEURS

Clédat & Petitpierre

15h / 1h / De 4 à 99 ans  
Les Abattoirs

De Picasso à Léger, le sujet des « baigneurs » est largement représenté dans la peinture moderne. Cette performance en est une déclinaison vivante et amusée, pendant laquelle un couple de grosses poupées en maillots à rayures, entièrement en tulle plissé, rejoue des scènes de bord de mer.

## ► CHEB

Filipe Lourenço

16h et 18h / 30 min / De 8 à 99 ans  
École Lespinasse

Ici, c'est la musique qui préexiste, avant toute intention gestuelle. Elle prend sa source dans les musiques traditionnelles du Maghreb et les passerelles que l'on peut faire vers les musiques populaires d'aujourd'hui. Cette nouvelle création s'inscrit dans le droit fil des recherches commencées avec le solo *Pulse(s)* et affirmées sur la pièce de groupe *Gouâl*.



## ► FANTASIE MINOR

Marco da Silva Ferreira

14h et 17h / 30 min / De 8 à 99 ans  
Cour de la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine

Voici deux danseur-se-s qui s'emparent de la scène comme on conquiert un espace laissé vacant. Il en faudra peu pour que la légèreté de la *Fantaisie en fa mineur* de Schubert devienne un terrain de jeu pour ces deux interprètes rompu-e-s aux danses urbaines. De tentatives fragiles en absurdités virtuoses, une autre vision de la grâce.

## ► MOBIL DANCING

La Piste à Dansoire • Collectif  
Mobil Casbah

20h / 3h / De 6 à 99 ans  
Terrasse du Jardin Raymond VI

Les meneur-se-s de danse et l'orchestre vous invitent dans leur palace clinquant, à mi-chemin entre bal disco et boîte de nuit itinérante. MOBIL DANCING est une expérience collective d'une rare intensité, un moment de lâcher-prise ludique, sain et libérateur. Ici, c'est vous qui faites le spectacle !

>> Programmation détaillée disponible début septembre sur le site web du Kiwi et celui de La Place de la Danse.



Les baigneurs, Clédat & Petitpierre © Yvan Clédat

# UN DIMANCHE AU BORD DU LAC

8  
octobre  
2023

Animations  
& spectacles

Lac de la  
Reynerie

12h>19h  
Gratuit

Au cœur de  
votre quotidien

## UN DIMANCHE AU BORD DU LAC

**DIMANCHE 8**  
12h > 19h

Pour sa nouvelle édition, cet événement propose tout au long de l'après-midi : des expositions, des spectacles, des ateliers et rencontres avec des chercheurs. Les sciences seront donc au cœur de ce moment festif et convivial. L'occasion de faire des découvertes, seul ou à plusieurs, à travers des expériences ludiques.

### ► CULBUTO Mauvais Coton

14h30 et 18h / 30 min / De 2 à 99 ans



De quoi sommes-nous capables ? En vrai, se prouver que c'est possible. Chacun, chacune. Un homme expérimente ses limites, s'amuse à titiller sa vie, et joue à tenir. Avec le cœur et les éléments. Un numéro de cirque écrit avec le mât culbuto : une machine unique à l'instabilité chronique. Une chose est sûre : avec ou sans mal de mer, tout bouge tout le temps.

### ► LES ESPACES CYCLOPHONES, INSTALLATIONS SONORES INTERACTIVES

Evolplay asbl

En continu / De 0 à 99 ans

D'étranges sonorités résonnent... On s'interroge, on tend l'oreille, on s'approche, et on découvre un assemblage hétéroclite de vélos, baignoires, tuyaux, stéthoscopes et lavabos... Tournez la roue, prenez place sur la selle, auscultez un roulement, un dérailleur, une baignoire... gonflez, remplissez, videz... un étonnant orchestre cyclophonique prend vie.

### ► LES CONFÉRENCES DE POCHE Cie Nokill • Léon Lenclos

14h, 16h et 17h30 / 30 min / De 7 à 99 ans



Léon Lenclos est passé maître dans l'art de donner de petites conférences loufoques et absurdes, sur tout et n'importe quoi. À mi-chemin entre fiction et réalité et avec une désinvolture à toute épreuve, venez découvrir trois de ces petits délices pour le cerveau et les zygomatiques !

### ► LA FANFARE D'OCCASION Le Plus Petit Espace Possible

13h et 16h30 / 50 min / De 0 à 99 ans



Les sons rebondissent sur les murs et sur les habitant-e-s, la rue se barre et se marre, suivez le guide ! Reflétant le soleil, sept corps vêtus de blanc remplissent La Reynerie de sons et de hasards. Attention, s'il pleut, les idées seront mouillées !

### ► EN VOL Le Polymorphe

En continu / De 2 à 99 ans

D'immenses oiselles se déploient et s'installent, avec votre aide pour certaines, sur les murs et les trottoirs du quartier. Comme une invitation à les suivre pour découvrir toutes les réjouissances de cette folle journée !

Lac de la Reynerie,  
Toulouse

Accès libre et gratuit

Un événement organisé, à l'occasion de la Fête de la Science, par le centre culturel Alban Minville, le centre culturel de quartier Reynerie, le Quai des Savoires et le Muséum de Toulouse  
→ Retrouvez l'ensemble du programme et des infos sur [museum.toulouse-metropole.fr](http://museum.toulouse-metropole.fr) et [quaidessavoires.fr](http://quaidessavoires.fr)

# CABOTEUSE

Anouck



**Place aux assos locales**

**Polyphonies néo-traditionnelles**

© Alicia Gardes

Anouck, c'est avant tout une passion pour l'alchimie des voix et la poésie des langues qui les relie. C'est aussi l'envie commune de transmettre des paroles et mélodies populaires en les modelant sans en perdre l'essence. Admiratives de la beauté et de la musicalité des chants issus de différents pays du bassin méditerranéen. Anouck est un projet musical dans lequel les voix et les percussions content des récits anciens...

**De la complainte amoureuse aux poèmes contemplatifs, en passant par des chants révolutionnaires et des paroles de femmes, Anouck s'imprègne de ces récits sans âge et les teinte de couleurs inventives.**

## JEUDI 12

19h15  
Ouverture du Kawa de 16h30 à 22h

Au Kiwi  
De 6 à 99 ans  
1h  
Entrée libre



Une proposition de Voix Croisées

Avec Sarah Brault, Claire Lenoël, Laure Guiraud, Audrey Peral

# LA MISA CRIOLLA

Alturas, avec l'isdaTus, chœur des étudiant-e-s de l'isdaT, et le ChoET', chœur des étudiant-e-s des universités de Toulouse



**Place aux assos locales**

**Messe joyeuse d'Amérique latine**

© Monika Niklaus

Rassembler un groupe international né au Pérou et un chœur d'étudiant-e-s local, voici la promesse d'une immersion vibrante en Amérique latine, tant les contrastes, les couleurs et les rythmes traditionnels de *La Misa Criolla* ont le pouvoir de nous transporter de l'autre côté de l'océan. Ici, Alturas s'appuie sur les arrangements originaux de Padre Jesús Gabriel Segade afin de proposer une version réinterprétée de la pièce, qui lui a permis d'être présentée sur de grandes scènes européennes.

**Œuvre majeure du compositeur argentin Ariel Ramirez créée en 1963, *La Misa Criolla (La Messe Créole)* est un hymne à la vie et à la paix qui conjure les maux du XX<sup>e</sup> siècle. Une représentation entre baroque et musique d'Amérique latine !**

## JEUDI 12

20h30  
Ouverture du Kawa de 16h30 à 22h

Au Kiwi  
De 10 à 99 ans  
1h30  
18 € • 20 €



Une proposition du Comité de jumelage de Ramonville en partenariat avec Voix Croisées

**les ++**

### ON ENCHAÎNE ?

> Un autre concert suivra dans la grande salle, *La Misa Criolla*.

**les ++**

### ON SE RETROUVE ?

> Retrouvons-nous dès 19h15 au Kawa pour le concert d'Anouck !

# ARTO DANS LES ÉCOLES

L'éducation artistique et culturelle est au cœur du projet d'ARTO. Toute l'année, l'équipe co-construit avec des professionnel-le-s de l'éducation, dans le but de permettre à tou-te-s de découvrir, rencontrer, échanger et pratiquer !

## ET CONCRÈTEMENT ?

- Des parcours d'éducation artistique et culturelle
- Des coupons « Kiwi-guide » qui permettent aux élèves de revenir voir le spectacle auquel ils-elles ont assisté avec l'école en bénéficiant d'une place gratuite et d'un tarif super réduit pour leur accompagnateur-ric-e-s
- Des supports pédagogiques proposés aux enseignant-e-s
- Des parcours en collège et des spectacles accessibles avec le Pass Culture
- Des interventions de l'équipe d'ARTO dans des formations supérieures
- Des résidences d'artistes au sein de l'ENSFEA (École Nationale Supérieure de Formation à l'Enseignement Agricole)
- L'accueil des écoles de Ramonville pour la présentation de leurs spectacles de fin d'année

Une question, une idée, une envie ? Contactez Sofia !  
 >> [mediation.arto@gmail.com](mailto:mediation.arto@gmail.com)

## CAVALCADE EN COCAZIE

Rédèr Nouhaj, one-violin band



© Sigrid Daune

**Musiques du Caucase**

Lors d'un voyage en Russie, Frédéric Jouhannet découvre chez un disquaire une collection de musiques traditionnelles des années 1960 à 1990 enregistrées dans le Caucase. Jaillira de cette source inépuisable l'envie de créer un personnage imaginaire répondant au nom mystérieux de Rédèr Nouhaj. Seul en scène, l'artiste s'affranchit des codes pour exprimer une créativité impétueuse en mélodies brutes et folles rythmiques. À ses pieds, une grosse caisse de fanfare, une malle de voyage, ou encore un pédalier d'accordéon basse. Il n'y a pas de doute, vous avez bien affaire à un one-violin band !

**Dans ce tumulte d'inventivité, nous retrouvons un élément immuable depuis son passage aux JM France avec Voi-Voi puis King Biscuit : sa virtuosité ponctuée d'improvisations lyriques et puissantes.**

**LUNDI 16**

10h et 14h30  
(scolaires)

 Au Kiwi  
De 6 à 99 ans  
50 min  
5 €



En complicité avec Jeunesses musicales de France

Les Vibrants Défricheurs / Frédéric Jouhannet : violons, grosse caisse, pédalier d'accordéon basse, objets sonores

# UNE MONNAIE LOCALE CITOYENNE : LE SOL-VIOLETTE, CET ARGENT QUI REPENSE L'ÉCONOMIE

ARTO devient adhérente du réseau Sol-Violette pour contribuer au développement d'une économie fondée sur des valeurs écologiques et sociales ainsi que sur le renforcement de coopérations territoriales.

Pour cette nouvelle saison, vous pourrez donc utiliser vos sols au Kawa pour vos consos et votre adhésion à ARTO, et auprès des 150 prestataires du réseau sol.



## C'EST QUOI ?

Le Sol-Violette est une monnaie locale citoyenne. Elle prend la forme de coupons sols. Un sol = 1 euro. Le sol permet de procéder à des échanges équitables de biens et de services. Une façon de dynamiser la production locale et de mettre en valeur un territoire qui s'inscrit dans une approche plus vertueuse de la circulation d'argent.

## COMMENT ÇA FONCTIONNE ?

L'association SOL regroupe différents acteurs : les solistes (détenteur-riche-s de la carte SOL), les prestataires agréé-e-s et les structures permettant le change et la mise en circulation des sols. Pour cela vous devez adhérer au Sol-Violette sur leur site Internet ou chez certains membres du réseau.

## COMMENT OBTENIR DES SOLS AU KAWI ?

Aux horaires d'ouverture, l'équipe d'ARTO vous accueille pour vous permettre d'échanger des euros contre des sols si vous êtes adhérent-e au Sol-Violette. 1 sol = 1 euro.

Pour tout renseignement :

>> <https://laruchedesmonnaieslocales.org/esol/violette>

**Jeu. 25 janvier, venez à la soirée Kawa sur les monnaies locales pour tout savoir !**

## LES PASSIONNÉ·E·S

 Au Kawa • 18h30

3 habitant·e-s, 3 passions, 3 soirées.  
Ils·elles nous feront découvrir leurs passions dans une idée simple d'échange et de partage autour d'un verre.

De 9 à 99 ans  
Ouverture du Kawa de  
16h30 à 22h



### JEUDI 19 OCTOBRE



© Marieke Vansteelandt

#### ► GENTILS CHAMPIS Marieke Vansteelandt

Saviez-vous que le plus gros des champis fait la taille de 1 000 terrains de foot ? C'est au cours de ses études de pharmacie que Marieke s'est plongée dans la mycologie. Champis micro ou macroscopiques, comestibles, toxiques ou même mortels, aux applications inattendues... bienvenue dans le monde merveilleux des champignons !

### JEU. 30 NOVEMBRE



#### ► LES LOGICIELS LIBRES Le CULTe et Le PIC

Des passionnés ont décidé de prendre le contrôle de leur utilisation de l'informatique et d'Internet, notamment en utilisant des logiciels libres. Ce jeudi, ils mettent leurs compétences à votre disposition par des ateliers, des démos et autres trucs et astuces.

### JEU. 8 FÉVRIER 2024



#### ► SECRETS DE BIÈRES LOCALES La Seillonne et L'Oustal

Vous pensez encore que les Belges font les meilleures bières ? Qu'il faut trois fermentations pour faire une triple ? Venez à la rencontre de Sébastien et d'Adrien, deux brasseurs locaux (La Seillonne et L'Oustal), pour déconstruire les idées reçues sur votre boisson préférée.

**SAM  
21 OCT.**

# FÊTE DU KIWI

*Spectacle, bal et joies !*

C'est parti pour la 5<sup>e</sup> Fête du Kiwi !

Cette année, nous vous avons encore concocté une journée unique rien que pour vous ! Rejoignez-nous pour contempler un spectacle de piraterie, décalé et musical, vous métamorphoser dans un photomaton, vous laisser surprendre par une exposition de nez, partager une partie de jeux en bois, goûter une « glace mousse », dodeliner sur de la musique brésilienne, rencontrer l'équipe autour d'un repas partagé, découvrir l'attachante saison à venir et participer à un bal plein d'amour !

## Quoi de prévu ?

**16h** ■ Ouverture de l'exposition, photomaton, stand « glace mousse », jeux et autres surprises !

**16h > 18h** ■ Ateliers de dessin Détour-nez ! (p. 21)

**16h30** ■ Goûter musical avec le Duo Caviúna (p. 21)

**18h** ■ Spectacle *L'Île au Trésor*, par le Cie 9Thermidor (p. 22)

**18h** ■ Atelier d'initiation au bal (p. 21)

**19h** ■ Repas partagé (p. 21)

**21h** ■ *En Bal et Vous !* par Astor et la patronne (p. 23)

# LES ++ DE LA FÊTE

## EXPOSITION MUSÉE DES MUSEAUX AMUSANTS

Au-delà de leurs formes parfois étranges, les museaux dissimulent des fonctions bien singulières et révèlent des informations étonnantes. On s'introduit dans le monde des bêtes... par leurs trous de nez !

→ De 0 à 99 ans. Gratuit. Exposition accueillie du 3 au 21 octobre.

## ATELIERS DE DESSIN PARENTS-ENFANTS DÉTOUR-NEZ !

Avec l'illustratrice Fanny Pageaud, amusons-nous sans museler notre créativité ! À partir de museaux d'animaux, imaginons de nouvelles créatures...

→ À partir de 6 ans. Gratuit. En continu de 16h à 18h dans la limite des places disponibles.

## PHOTOMATON CLIC-OMATIC

Clic-Omatic est de retour au Kiwi. Déguisé-e ou non, asseyez-vous dans cette cabine pour repartir avec un souvenir de cette fête. Bonne humeur garantie !

→ De 0 à 99 ans. Gratuit. En continu.

## GOÛTER MUSICAL AVEC LE DUO CAVIÚNA

André Da Silva et Lucas Madi sont unis par le même instrument : la guitare sept cordes brésilienne. Venez découvrir des chansons brésiliennes aux sonorités intimistes.

→ De 0 à 99 ans. Gratuit. 16h30.

## ATELIER D'INITIATION DE DANSE

Avec Astor et la patronne, venez apprendre quelques pas de danse pour le bal du soir...

→ À partir de 8 ans. Gratuit. 18h. Dans la limite des places disponibles.

## « À TABLE ! » REPAS PARTAGÉ

À partir de 19h, venez déguster des mets réalisés maison à partir de produits frais et locaux par les deux sœurs du foodtruck Gohan ou apportez votre pique-nique !

# L'ÎLE AU TRÉSOR

Cie 9Thermidor



© Mr Somon

**Théâtre  
d'objet musical**

Le petit Jim Hawkins mène une vie tranquille en aidant sa mère à l'auberge de l'Amiral Benbow, quand il se retrouve en possession d'une mystérieuse carte au trésor. Avec ses amis, il entreprend une expédition en bateau à la recherche de l'Île au Trésor. Mais l'équipage se révèle être une bande de pirates. Jim et ses amis réussiront-ils à leur échapper, à trouver le trésor et à rentrer sains et saufs en Angleterre ? Une histoire pleine d'aventures où l'appât du gain peut s'avérer fatal, où l'amitié est un enjeu clé, et où l'honnêteté ne se situe pas toujours du côté que l'on croit...

- Accueilli lors des Sorties de rue 2021, nous avons plaisir à retrouver cette adaptation du chef-d'œuvre de Stevenson pour bottes et chaussures ! Un régal de fantaisie et d'inventivité à partager en famille !

## SAMEDI 21

18h

 Au Kiwi  
De 7 à 99 ans  
1h  
9 € • 5 €



Mise en scène : Ophélie Kern et Stéphane Boireau / Conception, scénographie, mise en scène, jeu : Stéphane Boireau / Adaptation texte, mise en scène et création lumière : Ophélie Kern / Composition, interprétation musicale, regard : Pierre Burette / Affiche : Vincent Abouyaca / Administration : Jocelyne Nicolas / Diffusion : Anne Vanheesbeke

*D'après Treasure Island de R. L. Stevenson*

# EN BAL ET VOUS !

Astor et la patronne



© Studio H

**CRÉA.  
2023**

**Bal décalé**

*En Bal et Vous !* est un bal original et contemporain porté par un orchestre et ses danseurs-ses prêt-es à vous électriser avec des tubes revisités et beaucoup d'humour !

Emballeurs et emballeuses sont missionnés pour faire se rencontrer les gens, créer du lien. Leur énergie communicative nous emporte dans une expérience irrésistible, un moment de lâcher-prise, d'ivresse collective qui permet à tous et toutes de se dépasser, d'oser bouger, de se sentir libres d'être et de danser !

Des traditionnels valse, cercle circassien, bourrée, tchatcha, forró ou madison, jusqu'à Blondie, Michael Jackson, Roger Glover... une progression crescendo, au service de la piste de danse, pour vous amener jusqu'à un climax festif tel une transe hors du temps !!!

## SAMEDI 21

21h

 Au Kiwi  
De 0 à 99 ans  
2h30  
Gratuit sur réservation



Les ambianceuses - Soizic Muguet et Claire Lascoumes : danse, jeu et chant / L'orchestre - Géraldine Pignol : danse et chant ; Alice Behague : accordéon ; trombone, trompette ; Marion Pouessel : saxophone ; Maxime Carillo : guitare ; Kévin Balzan : basse ; Florent Rousset : batterie / Regards extérieurs : Pierre Déaux, Claire Cittone, Priscilla Muré et Simon Kastelnik / Décorateur : Siegfried Rouja / Costumière : Laurine Baudon / Photos : Vidéo H / Teaser : Jonas Lopez

**les \*\*\***

### ON DANSE ?

> Dès 18h, venez participer à une initiation de danse pour s'échauffer pour le bal du soir ! Entrée libre dans la limite des places disponibles.

# P'TIT DÉJ' DES PARTENAIRES #9

En complicité avec le centre social d'animation Couleurs et Rencontres de Ramonville



© Junie Briffaz

Les P'tits déj' des partenaires, ce sont des rendez-vous pour échanger avec les acteurs et actrices du territoire œuvrant dans différents champs (social, médico-social, environnemental, culturel, etc.). Des temps conviviaux où chacun-e pourra exprimer ses attentes, ses envies, échanger sur ses propres pratiques et, pourquoi pas, imaginer des projets communs !

Et surtout, chaque P'tit déj' est ouvert à toutes les personnes curieuses et/ou désireuses de devenir partenaire...

## OÙ SONT NOS PARTENAIRES ?

Nous avons conçu avec le centre social, dans le cadre de ces rendez-vous, une carte interactive qui situe chaque partenaire participant... suivez le code !



## MERCREDI 29

9h > 12h

Lieu communiqué ultérieurement

Pour plus d'infos ou pour organiser une interprétation en LSF  contactez-nous > [bienvenuekiwi@gmail.com](mailto:bienvenuekiwi@gmail.com)

On se voit au prochain P'tit déj' ?  
> RDV de 9h à 12h le mercredi 7/02/2024 (lieu communiqué ultérieurement)

# UN AUTOMNE, DE LA MORT À LA TROUILLE...

Pour la seconde année, nous vous invitons à un voyage pour trembler et apprivoiser nos peurs. Au cours de ces trois semaines, nous commémorerons la Fête des Morts mexicaine, Día de Muertos, puis nous glisserons vers les monstres et la trouille... Vous pourrez découvrir des spectacles au Kiwi, des séances de cinéma à l'Autan, des ateliers, des rencontres, des impromptus...

Rejoignez-nous pour frissonner mortellement !

## LES TEMPS FORTS

Du mar. 24 au ven. 27 octobre au Kiwi

► Construction de l'Autel des Morts et ateliers Día de Muertos

Ven. 27 octobre

► Inauguration de l'Autel des Morts

Du mar. 7 au ven. 17 novembre au Kiwi

► Exposition de la Mondiale de la Trouille et de costumes de Louis Ponsolle

Mar. 7 et mer. 8 novembre au Kiwi

► Passez au Kiwi déposer vos photos sur l'Autel des Morts

Jeu. 9 novembre au Kawa

► Soirée Fête des Morts

Jeu. 16 novembre au Kawa

► Soirée Ci[né]Trouille

Ven. 17 novembre au Kiwi

► Spectacle *D'amour, de folie et de mort* du Collectif Moskstraumen

En complicité avec l'ASEI, des écoles de Ramonville, les CLAS de Ramonville, l'ÉMEAR, la médiathèque S. de Beauvoir, le cinéma l'Autan, le centre social d'animation Couleurs et Rencontres, l'Aquoiboniste, lieu d'accueil des jeunes du Sicoval, et les Vidéophages.

## LE KIWI AUX COULEURS DU MEXIQUE !

Retrouvons-nous pendant les vacances pour mettre le Kiwi aux couleurs du Mexique et préparer la Fête des Morts autour d'ateliers en tout genre !

**DU MAR. 24  
AU VEN. 27**

Au Kiwi  

**Ateliers  
participatifs**



© Eduardo Dorantes - Unsplash

**> MAR. 24 ET JEU. 26 DE 14h À 17h :  
ATELIER DE CONSTRUCTION DE L'AUTEL  
DÍA DE MUERTOS**

De 8 à 99 ans. Accès libre.



**> MER. 25 DE 14h À 16h :  
ATELIER ZAPATEADO**

De 8 à 99 ans. Gratuit sur réservation via la billetterie.



**> MER. 25 DE 14h À 17h : ATELIER DE  
CONCEPTION D'OFFRANDES**

De 6 à 99 ans. Accès libre.

**les ++**

### ON FÊTE ?

> Retrouvons-nous le jeu. 9 novembre au Kawa pour le temps fort Día de Muertos

**à l'école**

### ON DÉCOUVRE ?

> Parcours Découverte à l'école « L'ici et l'au-delà, rencontre du lointain »

## INAUGURATION DE L'AUTEL DES MORTS

Pour clôturer cette semaine, nous inaugurerons l'Autel des Morts !

**VENREDI 27**

En complicité avec le Cinéma l'Autan

**Fête des Morts**



**> 15h : PROJECTION DU FILM  
D'ANIMATION COCO**

Un voyage initiatique émouvant au cœur de la traditionnelle Fête des Morts proposé par le cinéma L'Autan (Pixar, 2017).

De 8 à 99 ans. 1h45. 4,5 €.

 Cinéma L'Autan



**> 16h45 : GOÛTER MORTEL**

Venez déposer photos et offrandes pour les personnes que vous souhaitez célébrer !

De 0 à 99 ans. Entrée libre.

 Au Kiwi



**CRÉA.  
2026**



© María José Alós Estudio

**> 17h30 : SPECTACLE DE  
LA CIE NARANJAZUL**

Une danse avec le vent dans un claquement de fouets, un jeu avec la terre dans un cliquetis de claquettes... Après une semaine de résidence au Kiwi, Aarón Govea nous offrira cette performance entre cirque et théâtre contemporain.

De 7 à 99 ans. Entrée libre.

 Au Kiwi



# DÍA DE MUERTOS

Prenons une soirée pour honorer et célébrer les Morts que nous avons placés sur l'autel. Ensemble, réinventons ce rituel. Venez vous faire maquiller, danser ou juste profiter... entre mort-e-s et vivant-e-s !



© El Comandante

## > 16h30 - 18h : MAQUILLAGE

Enfants, venez vous faire maquiller en Catrín et Catrina, les squelettes traditionnels de la Fête des Morts mexicaine. Vous serez prêt-e-s pour la grande procession !



## > 18h : CHORALE D'ENFANTS

Les élèves de l'ÉMEAR proposeront un répertoire de chansons pour nous faire voyager vers le Mexique et son royaume des morts.

## JEUDI 9

Ouverture du Kawa de 16h30 à 22h

 Au Kiwi  
De 0 à 99 ans



En complicité avec l'École municipale d'enseignements artistiques (ÉMEAR) Maguy Pradal

**Célébration macabre**



© Diane Barbier

## > 19h : PROCESSION AVEC LES COSTUMES DE LOUIS PONSOLE ET DES ÉLÈVES DE L'ÉMEAR

Louis Ponsolle est artiste plasticien, performeur et costumier. Il entame en 2019 un travail de masques et de costumes où s'entremêlent folklore d'Europe, pop culture, film d'horreur et art médiéval. Un travail fantastique qui sera mis en mouvement par les élèves de l'ÉMEAR.



© Caro's Line

## 19h30 : CONCERT DE MUSIQUE D'AMÉRIQUE DU SUD AVEC AZAHAR

De la cueca chilienne à la cumbia colombienne en passant par les rythmes afro-péruviens, ces trois musiciennes passionnées de musiques traditionnelles feront partager leur répertoire dansant et métissé d'Amérique latine.

## les ++

### ON DÉCOUVRE ?

> Du mar. 7 au ven. 17 novembre : exposition des costumes de Louis Ponsolle et des créations de la Mondiale de la Trouille.

### ON SE RÉGALE ?

> Foodtruck mexicain dès 18h30 devant le Kiwi !

### ON PARTICIPE ?

> Rejoignez-nous pour la construction de l'Autel des Morts et les ateliers Día de Muertos du mar. 24 au ven. 27 octobre ! (voir p. 26 et 27)



# LA MONDIALE DE LA TROUILLE

Bonjour Désordre



**Société secrète contrôlée par des enfants**

© Bonjour désordre

La Mondiale de la Trouille est une société secrète contrôlée par des enfants dont l'objectif est de s'emparer de la peur pour la transformer en trouille. Son CIECM, Centre Itinérant d'Élevage Clandestin de Monstres, est installé dans un lieu tenu secret de l'ASEI. Au programme, lancement de rumeurs diaboliques, ateliers théâtre, création de monstruosité plastiques, aventures radiophoniques pirates, et un Cessez le Fou... moment d'apogée aussi convivial que terrifiant. Soyez vigilante !

La Mondiale de la Trouille, c'est une œuvre d'art commune vivante, créée avec des jeunes de l'ASEI et des élèves d'écoles de Ramonville, qui favorise l'expression de la singularité de chacun-e. L'imaginaire articulé par le Monstre est un beau chemin pour l'entreprendre !

les ++

## ON DÉCOUVRE ?

> Du mar. 7 au ven. 17 novembre, La Mondiale de la Trouille dévoilera exceptionnellement ses esquisses et pelages de monstres, tout droit sortis du Centre Itinérant d'Élevage Clandestin des Monstres (CIECM). De la trouille brute de bruts !

LUN 23 OCT >  
VEN 17 NOV

Scolaires

JEUDI 16 NOV

14h

Cessez le Fou  
(grand final)

📍 Lieu communiqué  
ultérieurement  
De 8 à 99 ans



En complicité avec l'ASEI, dans le cadre du dispositif Culture/Santé DRAC/ARS Occitanie

Par Lesli Baechel, César Roynette et Benjamin Lamotte

# SOIRÉE TROUILLE



> 16h : GOÛTER

Avec La Mondiale de la Trouille et leur Radio Flipouille !

JEUDI 16

Ouverture du Kawa  
de 16h30 à 22h

🏠 Au Kiwi ♿

En complicité avec La Trame et Les Vidéophages

> 17h30 & 19h30 : C[I]NÉ]TROUILLE  
AVEC LES VIDÉOPHAGES

Courts-métrages  
flippants



© Benjamin Renner

VIDÉO MÔMES • Projection pour les enfants

Aux Vidéo Mômes, on regarde des courts-métrages et on en cause comme les grands, avec un-e pro de l'audiovisuel qui sera là pour présenter les films et répondre aux questions des curieux-ses. Monstres drôles, moches et plus ou moins méchants seront au rendez-vous pour provoquer une échappée sauvage dans des mondes imaginaires. À partager ensemble, petit-e-s et grand-e-s !

17h30. De 6 à 99 ans. 45 min



© Les Vidéophages

ÇA VA COUPER ! • Projection pour les + grands

On aura du mal à avoir peur, mais sûrement aucun à rire. Alors promis, nous passerons une bonne soirée film ensemble avec une ou deux pincées de tensions, quelques nappages sonores crescendo et majoritairement de l'humour. Et nous pourrions toujours faire semblant d'avoir un peu peur... que ça finisse trop vite !

19h30. De 16 à 99 ans. 1h15

les ++

## ON ÉCOUTE ?

> Mer. 15 novembre à 17h : heure du conte à la médiathèque pour les 3-5 ans.

# ARTO ÉCOLO

Avec nos partenaires, nous tentons d'apporter notre pierre à l'édifice pour favoriser l'émergence de nouvelles manières d'habiter notre planète et être toujours plus écolos. Nous sommes persuadé-e-s que la culture a un rôle à jouer quant à notre rapport au vivant, au monde que nous souhaitons faire advenir, mais aussi, de manière très concrète, en filtrant chacune de nos actions au regard des problématiques écologiques (plus d'infos sur notre site). Retrouvons-nous les manches et agissons joyeusement !

## LA FRESQUE DU CLIMAT AU KAWA

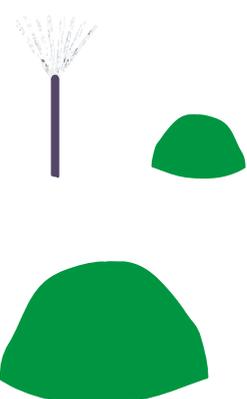
avec Thomas Roméo



Vous avez toutes les cartes en main

**Atelier participatif**

L'enjeu climatique, c'est un sujet qui vous parle, mais vous n'avez pas le temps de devenir climatologue ? Thomas vous propose d'appréhender les causes et conséquences du dérèglement climatique de manière ludique. Cet atelier-jeu dure 3h. Il comprend une phase de discussion collective autour des mécanismes du climat, une phase créative et une phase de débriefing-discussion. Ces trois phases sont complémentaires et indissociables pour intégrer de nouveaux concepts et repartir inspiré-e !



**JEUDI 23**

18h30  
Ouverture du Kawa  
de 16h30 à 22h

Au Kiwi  
De 14 à 99 ans  
3h

Gratuit sur inscription  
via notre billetterie



# RENCONTRES RÉGIONALES DES ÉVÉNEMENTS RESPONSABLES #5

Elémén'terre



© Elémén'terre

**Journée remue-méninges**

Les Rencontres Régionales des Événements Responsables sont un temps unique pour échanger entre organisateur-ric-e-s d'événements autour de la transition écologique et sociétale. Que ce soit pour un concert, un festival, une fête locale, la prise en compte de ces enjeux n'est plus une option. Cette journée permet de s'inspirer d'initiatives réussies, de partager ses problématiques avec des pair-e-s, de découvrir ou d'approfondir les outils disponibles, etc.

**Organisateur-ric-e-s d'événements, collectivités territoriales, comités des fêtes, structures culturelles et artistiques... vous êtes toutes et tous convié-e-s !**

**les ++**

**ON COGITE ?**

> Le soir, inscrivez-vous pour participer à la Fresque du climat au Kawa !

**JEUDI 23**

9h30 > 18h30

Au Kiwi

Gratuit sur inscription  
auprès d'Elémén'terre :  
[accueil@elemen-terre.org](mailto:accueil@elemen-terre.org)



\* Si vous souhaitez une interprétation, contactez-nous à l'avance !

Une proposition de l'association Elémén'terre

# LA DIGNITÉ DES GOUTTETTES



Cie Mercimonchou



**Théâtre optique**

© Marion Bertault

Dans une succession de tableaux, dont la trame a la couleur des haïkus, *La Dignité des Gouttelettes* raconte le lien essentiel de l'eau et du vivant. Entre illusion et réalité, reflet et lumière, projections et manipulation poétique, cette création sensorielle invite à une rêverie qui éveille sur la merveille de cet élément de notre quotidien.

Après avoir accueilli *Un balcon entre ciel et terre*, c'est avec plaisir que nous retrouvons l'univers de Mercimonchou avec ce nouveau spectacle pour les tout-petits. Un spectacle tout en poésie pour faire rêver et sensibiliser aux problématiques de l'eau.

## VENDREDI 24

9h30 et 10h45  
(scolaires)

## SAMEDI 25

15h30

Au Kiwi  
De 1 à 6 ans  
25 min  
9 € • 5 €



Création et interprétation chorégraphique : Anna Thibaut, Sébastien Fenner / Scénographie : Sébastien Fenner / Images : Anna Thibaut, Sébastien Fenner, Arthur Daygue / Composition musicale : Arthur Daygue / Technique vidéo : Clément Cuisinet / Création lumière : Michel-Luc Blanc / Regard chorégraphique : Soledad Zarka

# GOÛTER MUSICAL AU KAWA

Jiang Nan



**Chant et cithare chinoise guzheng**

© Jean-Christophe Charrier

Jiang Nan nous invite à un voyage en musique comme un songe, entre Extrême-Orient et Occident, passé et modernité. Sa présence magnétique, son chant et sa virtuosité, face-à-face avec la longue cithare chinoise tendue de 21 cordes qui raconte d'autres mondes. Ce concert met en jeu l'énergie stupéfiante des mélodies, le flot des variations sonores et toute la palette expressive de l'instrument.

L'art de Jiang Nan est traversé par une force expressive saisissante, tendu vers l'émotion... Elle nous ensorcelle sûrement, nous transporte loin, avec une énergie stupéfiante qu'elle sait contenir ou laisser éclater...

## SAMEDI 25

16h

Au Kiwi  
De 1 à 99 ans  
45 min  
Gratuit



Jiang Nan : chant et cithare chinoise guzheng

**les ++**

### ON PRATIQUE ?

> À 16h45, atelier d'éveil sensoriel et corporel parents-enfants avec la compagnie. Réservation via la billetterie.

### ON GOÛTE ?

> Après le spectacle, goûter musical avec l'artiste Jiang Nan au chant et à la cithare chinoise guzheng !

**à l'école**

### ON DÉCOUVRE ?

> Parcours Découverte à l'école « Éveil aquatique »

**les ++**

### ON DÉCOUVRE ?

> Avant le goûter, spectacle *La Dignité des Gouttelettes* par la Cie Mercimonchou !

# 39<sup>e</sup> SALON D'AUTOMNE

Les Artistes Ramonvillois



**Place aux assos locales**

**Expo d'artistes locaux**

© Les Artistes Ramonvillois

Les Artistes Ramonvillois organisent leur traditionnel salon d'automne. Au cours de ce 39<sup>e</sup> salon, ils-elles présenteront leurs créations dans les domaines de la peinture, du dessin, de la sculpture et de la photographie. Deux lieux d'exposition, deux manifestations : le Kiwi, où chaque artiste présente les œuvres de son choix, et la médiathèque, avec un thème défini.

**Venez à la rencontre des Artistes Ramonvillois qui, chaque année, proposent une grande palette de couleurs.**

**LUN 27 NOV > VEN 8 DÉC**

**Au Kiwi**  
De 0 à 99 ans  
Entrée libre aux horaires d'ouverture du Kiwi



Une proposition des Artistes Ramonvillois

# MINUIT SONNE

Duo Canopée



© Alain Gontier

**Flâneries musicales nocturnes**

Dans un écrin intimiste et chaleureux, Pauline et Laura nous accompagnent tout au long de la nuit, du crépuscule bleuté qui sonne le début des festivités tardives à la douceur de l'aube et son lever de soleil aux teintes orangées. Tout en contrastes, leur répertoire appelle à la fête et la danse, avec des morceaux de Piazzolla et Duplessy, pleins de fougue et de caractère, mais aussi à la douceur et la légèreté, avec les mélodies de Schubert et Villa-Lobos... pour un repos bien mérité après une nuit endiablée !

**Les deux musiciennes, toujours complices, ont trouvé un équilibre musical où le violoncelle et la guitare sont à la fois harmoniques et mélodiques, et explorent ensemble les sonorités mêlées de leurs instruments, pour notre plus grand bonheur.**

**JEUDI 30**

10h et 14h30  
(scolaires)

**Au Kiwi**  
De 6 à 99 ans  
50 min  
5 €



En complicité avec Jeunesses musicales de France

Duo Canopée / Pauline Ngolo : violoncelle / Laura Rouy : guitare

**les ++**

**ON SE RETROUVE ?**

> Rejoignez les Artistes Ramonvillois pour le vernissage de l'exposition le lun. 27 novembre à 18h.

**à l'école**

**ON DÉCOUVRE ?**

> Des visites de l'exposition seront organisées pour les élèves des écoles de Ramonville.

## NOS PETITS PENCHANTS

Des fourmis dans la Lanterne



**Échappée poétique**

© Fabien Debrabandere

Être heureux-se, n'est-ce pas ce que tout le monde recherche ? Développement personnel, influenceur-se-s modèles... Cependant, une vie réussie est-elle nécessairement une vie heureuse ? Dans ce théâtre de marionnettes aux esthétiques décalées, des personnages aux petits penchants criants de vérité nous questionnent sur notre quête du bonheur, pour permettre à chacun de faire son propre chemin dans ce labyrinthe. Une poésie visuelle, tendre et poignante.

Un spectacle tout public sur le bonheur, une échappée poétique qui soulève des questions philosophiques passionnantes pour une proposition réjouissante qui fait vraiment chaud au cœur.

**VENDREDI 1<sup>er</sup>**

10h et 14h30 (scolaires)

**SAMEDI 2**

16h

Au Kiwi

De 7 à 99 ans

50 min

9 € • 5 €



Écriture, création : Pierre-Yves Guinais, Yoanelle Stratman /  
Interprétation : Pierre-Yves Guinais, Yoanelle Stratman, Corinne Amic ou David Chevallier (en alternance) /  
Regard Extérieur : Amalia Modica et Vincent Varène / Création musicale : Jean-Bernard Hoste / Création Lumière : Laure Andurand / Régie lumière : François Decobert / Aide à la dramaturgie : Pierre Chevallier

## GOÛTER MUSICAL

Sebastopol



**Homme-orchestre**

© Olivier Humhum

C'est une énorme malle de magicien qui se déplie comme un Origami musical, un véritable petit théâtre portable ou un cirque de poche. Tout un orchestre improbable se met à défiler entre les mains de Sebastopol en créant l'illusion d'un orchestre complet. Ce sont des instruments sortis de l'oubli, étranges et singuliers, mais aussi des objets détournés et des trouvailles sonores farfelues qui se mettent à swinguer irrésistiblement au gré d'un répertoire trempé dans le Mississippi.

Sebastopol est un bluesman atypique. Il est de retour au Kiwi pour nous embarquer dans des rythmes swing et blues avec sa bonne humeur. Un concert unique, plein de trouvailles visuelles et sonores, qui nous touchera quel que soit notre âge, avec humour, musicalité et authenticité !

**SAMEDI 2**

17h

Au Kiwi

De 0 à 99 ans

1h

Gratuit



**les ++**

**ON GOÛTE ?**

> Après le spectacle, goûter musical swing avec l'homme-orchestre Sebastopol !

**ON RECOMMENCE ?**

> Retrouvez ce spectacle en tournée chez nos partenaires : Théâtre de l'Albarède à Ganges, la Genette Verte à Florac, et Marionnettissimo à Tournefeuille.

**à l'école**

**ON DÉCOUVRE ?**

> Parcours Découverte à l'école « Moi et les autres, qui sommes-nous vraiment ? »

**les ++**

**ON DÉCOUVRE ?**

> Avant le goûter, spectacle *Nos petits penchants* par la Cie Des fourmis dans la Lanterne !

# SOUTIEN À LA CRÉATIVITÉ

L'équipe d'ARTO encourage et accompagne la création artistique, mais aussi l'engagement citoyen créatif.

## UNE INITIATIVE AU SERVICE...

### ...DE LA CRÉATION ARTISTIQUE

Les projets doivent être des créations pour l'espace public et/ou pour la jeunesse. Le dispositif n'impose pas la nécessité d'aboutir à une forme finie. Nous accueillons aussi bien les novices que les professionnel-le-s, les solitaires aussi bien que les groupes.

### ...ET DE LA CRÉATIVITÉ CITOYENNE

Nous portons une attention particulière aux projets qui appréhendent le territoire et se saisissent des problématiques sociétales et environnementales, qui sont au centre de nos préoccupations.

**SONT ACCUEILLI-E-S AU KIWI EN 23 :** Les Dactylos, Groenland Paradise, Cie Être-Re, Cie Nokill, Le Poil Flou, le COLP (Comité de Lectures Publiques), La Colombe enragée, Cie Naranjazul, Rouge les Anges, Les Voyageurs Immobiliers, Alberi Sonori, Cie Toiles Cirées, Collectif Moskstraumen, Trâctus...

## MONTICULE

Trâctus



© Sebastien Dehaye

**Théâtre d'objets sur le tas**

Sur un tas de sable, où apparemment rien n'arrive par hasard, de grandes notions en habits de maçonnerie s'entrechoquent et s'écharpent à propos de ce qui fait notre ciment collectif. Pendant ce temps, la menace gronde. Un monarque vénéneux et glaçant ira jusqu'au bout, enfermé dans la forteresse de sa folie... Une quête marionnettique où les objets ont la parole et ne s'en privent pas. Un théâtre d'objet sur le tas aux accents d'absurde qui nous invite à colmater nos brèches et à rire de nos fissures.

Sébastien Dehaye est un des deux comédiens des spectacles *Mottes* et *Prise de Terre* de la Cie le pOissOn sOLuble que nous avons déjà eu le plaisir d'accueillir. Il présentera ici sa nouvelle création après un accueil en résidence.

### JEUDI 7

Sortie de résidence  
20h  
Ouverture du Kawa  
de 16h30 à 22h

 Au Kiwi  
De 10 à 99 ans  
50 min  
Gratuit sur réservation



Jiang Nan : chant et cithare Auteur et comédien - Sébastien Dehaye / Conseils d'écriture - Jean Cagnard / Regard sur la mise en scène - Georgina Vila-Bruch / Technique de manipulation - François Salon / Architecture sonore et musicale - Pierre Burette / Régie générale et création lumière - Paul Fontaine / Artiste plasticienne et illustrations - Nina Rius / Production et diffusion - Romain Vernusse (L'Astragale) / Administration - Claire Thévenet (L'Astragale)

# LE KIWI ACCUEILLE AUSSI DES PRATIQUES AMATEURES

Le Kiwi abrite des actions parfois « invisibles » auprès des habitant-e-s, mais porteuses de sens auprès des participant-e-s ! Tout au long de l'année, diverses actions sont créées en lien avec les participant-e-s aux ateliers de pratiques accueillis au Kiwi.

## LES ATELIERS DE L'ÉCOLE MUNICIPALE D'ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES DE RAMONVILLE (ÉMEAR) MAGUY PRADAL

Des ateliers hebdomadaires pour enfants et adultes (danse, théâtre, cirque) ont lieu tout au long de l'année au Kiwi.

→ **Contacts et infos : 05 34 40 02 03 / [emear@mairie-ramonville.fr](mailto:emear@mairie-ramonville.fr)**

## L'ATELIER « DYS »

Porté par l'association Dys/10, cet atelier a pour but de permettre à des adolescent-e-s souffrant de « troubles dys » de s'exprimer au travers du théâtre.

→ **Contacts et infos : 06 19 31 08 51 / [contactdys10@gmail.com](mailto:contactdys10@gmail.com)**

# NOËL DES PETITS ET DES GRANDS

École municipale d'enseignements artistiques de Ramonville Maguy Pradal

**Place aux assos locales**



**Artistes en herbe**

© Freepik

Chaque année, l'ÉMEAR fait bouger le Kiwi à l'occasion de la Fête des Grands et de la Fête des Petits, deux points d'étape importants dans le processus d'apprentissage des élèves des différents ateliers de musique, de danse et de théâtre. Ces rendez-vous sont l'occasion de mettre en lumière leur travail assidu.

**Profitez de spectacles dans une ambiance conviviale et encouragez les élans créatifs des jeunes Ramonillois-e-s !**

**MERCREDI 13**

18h

 **Au Kiwi**  
De 0 à 99 ans  
Entrée libre



Une proposition de l'École municipale d'enseignements artistiques de Ramonville Maguy Pradal (ÉMEAR)

## AU FIL DES MOTS

Valérie Vériel • La Soi-Disante Cie



© La soi-disante cie

Lecture-  
broderie

**JEUDI 14**

19h

Ouverture du Kawa  
de 16h30 à 22h

 Au Kiwi  
De 8 à 99 ans  
1h



Montage de textes et lecture : Valérie  
Vériel / Musique : François Boutibou

Le temps de la broderie est un temps où le cerveau peut se mettre en veille et s'évader. Seuls les yeux et les mains travaillent. Beaucoup brodent en écoutant la radio, certain-e-s le font même en regardant la télé. Cette fois, c'est en écoutant lire des textes que les participant-e-s vont pouvoir s'évader. Pour cette soirée, venez muni-e-s de vos aiguilles, votre canevas, vos pelotes ou simplement vos oreilles pour broder, coudre, tricoter en écoutant Valérie.

**Cette soirée fera suite à plusieurs ateliers-lectures mis en place à Ramonville. Elle permettra aux participant-e-s mais aussi curieux-ses de partager une soirée lecture-broderie.**

les ++

### ON DÉCOUVRE ?

> Parallèlement au projet *Au fil des mots* de la Soi-Disante Cie, nous vous proposons une exposition composée de broderie, canevas, napperons...

### ON PARTICIPE ?

> Des ateliers seront menés avec le CLAS du collège André Malraux, le centre social d'animation Couleurs et Rencontres, l'association Regards et l'Aquoiboniste, lieu d'accueil des jeunes du Sicoval.

# ET SI ON PARLAIT ÉGALITÉ ?

L'association ARTO travaille sur les questions d'égalité femmes/hommes et de lutte contre les violences sexistes et sexuelles. Cette question traverse notre projet et différentes actions sont mises en place ou en cours de développement :

- > Mise en place de personnes référentes Égalité au sein de l'équipe d'ARTO
- > Sensibilisation de l'équipe salariée, bénévole et des artistes accueillis à ces questions
- > Formation des référent-e-s d'équipe du Festival de rue pour identifier et prévenir les violences sexistes et sexuelles et les LGBTI-phobies en milieu festif
- > Mise en place d'un dispositif et d'un protocole interne de signalement
- > Organisation de parcours d'éducation artistique et culturelle sur les questions de genre et programmation de spectacles sur cette thématique
- > Signature de la charte Madeleine H/F, outil au service de l'égalité femmes/hommes dans le secteur culturel porté par Occitanie en scène
- > Réalisation d'un auto-diagnostic afin d'analyser le projet d'ARTO au regard de l'égalité femmes/hommes
- > Participation à différentes rencontres sur cette thématique

## KAWA DE NOËL

Chorale de L'Ébranleuse



© Soia

Chorale militante

Cette chorale militante évoque les luttes politiques féministes, le sexisme, la prostitution, la solidarité féminine et rend visibles les femmes dans leurs sexualités, leurs vieillissements, leurs joies, leurs souffrances et leurs luttes. Avec un répertoire varié, des *Nuits d'une demoiselle* de Colette Renard à *Respect* d'Aretha Franklin en passant par *Prohibition* de Brigitte Fontaine, la chorale met à l'honneur des femmes au sein d'une culture populaire, résistante, internationale et vivante.

**Née en 2008, la Chorale de l'Ébranleuse s'est constituée au fil des années de femmes de tous horizons (sociaux, culturels, générationnels...), qu'elles aient ou non une expérience du chant et une pratique de la musique ou de la scène. Des chansons qui peuvent être tour à tour engagées, drôles ou exprimer des sujets plus graves. Vivifiant !**

JEUDI 21

20h  
Ouverture du Kawa  
de 16h30 à 22h

Au Kiwi  
De 8 à 99 ans  
1h



# UNE SAISON ACCESSIBLE À TOUTES ET À TOUS !

L'équipe d'ARTO, attentive à l'inclusion, met en place des dispositifs spécifiques pour faciliter l'accès à toutes et tous en fonction des besoins.

## NOS ACTIONS SE CONSTRUISENT AUTOUR DE TROIS OBJECTIFS :

- Faciliter l'accueil des personnes ou des groupes en situation de handicap
- Favoriser l'implication et l'inclusion des personnes en situation de handicap dans notre projet associatif
- Amplifier l'information et la sensibilisation au handicap



## Initiez-vous à la langue des signes française !

Découvrez la langue des signes française lors d'ateliers d'initiation pour adultes animés par Vasiliy.

À partir de 16 ans

50 € les 10 séances (engagement sur l'ensemble des ateliers)

Ateliers entre novembre et mars

Les cours auront lieu les jeudis de 18h à 19h30 : dates disponibles sur notre site. Renseignements et inscriptions jusqu'au 15 octobre : contactez-nous !

## UN COMITÉ D'EXPERT·E·S AVEC ARTO !

En partenariat avec l'ASEI, plusieurs jeunes en situation de handicap nous ont accompagné·e·s à l'occasion du Festival de rue de Ramonville afin de rendre l'événement plus accessible. Pour continuer dans cette démarche, un chantier est engagé au cours de la saison. Grand·e·s, petit·e·s, en poussette, en fauteuil, avec tout type de besoins, envie de rejoindre ce comité ? Contactez Sofia à l'adresse [mediation.arto@gmail.com](mailto:mediation.arto@gmail.com).

## DE LA BOHÈME À L'ITALIE

Place aux assos locales

Ensemble Orchestral Pierre de Fermat



© François Pardailhé

Musique classique

L'exploration du répertoire classique et romantique a toujours tenu à cœur aux 40 musiciens de l'Ensemble Orchestral Pierre de Fermat, orchestre symphonique amateur toulousain dirigé par Paul Millischer. Pour cette soirée musicale, nous vous invitons à embarquer pour un voyage européen, de la Bohème à l'Italie des années 1780-1830. Deux œuvres majeures constituent le programme, la *Symphonie n° 38* dite « Prague » composée par Wolfgang Amadeus Mozart ainsi que la *Symphonie n° 4* dite « Italienne » de Félix Mendelssohn.

Fidèle partenaire, l'Association Musicale de Ramonville propose ici une soirée haute en couleur de la Bohème à l'Italie des années 1780-1830 !

JEUDI 25

20h

Ouverture du Kawa de 16h30 à 22h

Au Kiwi  
De 7 à 99 ans  
1h30  
11 € • 10 € • 8 €  
Gratuit pour les moins de 18 ans  
Renseignements et réservations sur le site web de l'AMR ou à l'adresse [amrsa@netc.fr](mailto:amrsa@netc.fr)



Une proposition de l'Association Musicale de Ramonville (AMR)

# SALTI

Toujours après minuit



Variations contemporaines

© Christophe Reynaud de Lage

Pour guérir d'une piqûre d'araignée, rien ne vaut la tarentelle. Cette danse du sud de l'Italie a pour vertu d'être soignante ! La voici « contée » par trois interprètes... qu'elle agite sans cesse. Musique et danse, la tarentelle est en effet prescrite pour sortir de la contagion – quitte à entrer dans une autre, faite de chants et d'ivresse gestuelle. En jouant avec cette tradition, les trois ami-e-s de *Salti* dessinent un monde de pas, de magie et de comptines.

Comme tout ce qui tient de l'intime, les battements du cœur, la respiration, *Salti* ne bruisse pas, mais fait un bien énorme. Un spectacle de danse contemporaine dont on sort empli d'énergie et de bienveillance. À découvrir !

## VENDREDI 2

10h (scolaires)  
De 3 à 6 ans  
25 min

14h30 (scolaires)  
De 6 à 10 ans  
50 min

## SAMEDI 3

17h

Au Kiwi  
De 6 à 10 ans  
50 min  
9 € • 5 €



En complicité avec La Place de la Danse – CDCN Toulouse Occitanie dans le cadre de son festival ICI&LÀ

Conception, mise en scène, chorégraphie : Roser Montlló Gubernà et Brigitte Seth / Texte : Montlló-Seth / Musiques : Hugues Laniesse / Musiques additionnelles : Bruno Courtin « Personne ne dort », L'Arpeggiata-Christina Pluhar « Antidotum tarantolae », Nuova Compagnia di Canto Popolare « tarantella » / Lumières : Guillaume Tesson / Avec les acteurs et danseurs : Jim Couturier, Louise Hakim, Lisa Martinez, Ariane Derain, Antoine Ferron, Alix Kuentz, Théo Pendle (en alternance) / Photos : Christophe Reynaud de Lage

# SOIRÉE À L'ITALIENNE



© Pierre Campistron

Bal

## ATELIER DE DANSE TARENTELLE TaraTranseDanse

Dans le Centre-Sud de l'Italie, on peut trouver de nombreux types de tarentelle. Avec l'initiation, découvrez des aspects historiques et culturels des tarentelles, des rythmes et des pas de base... Prête à vous initier et à poursuivre la danse pendant le concert ?

## CONCERT « MATIZIA » Alberi Sonori

Après leur résidence en novembre au Kiwi, Alberi Sonori revient présenter sa nouvelle création. La *matizia*, dans le village maritime de Termoli, désigne le mauvais temps qui arrive soudainement. Ainsi se tisse la toile sonore qui s'ouvre vers un son contemporain de l'Italie du Sud empreint d'une transe à danser ou à écouter.

## SAMEDI 3

Au Kiwi

En complicité avec Convivencia

18h

De 15 à 99 ans  
1h15  
Entrée libre • Chaussures confortables préconisées !

20h

De 10 à 99 ans  
1h30  
9 € • 5 €



les ++

### ON PRATIQUE ?

> Pour continuer la soirée, un atelier de tarentelle et un bal d'Alberi Sonori !

à l'école

### ON DÉCOUVRE ?

> Parcours Découverte à l'école « De l'étranger à la joie »

les ++

### ON GRIGNOTE ?

> Pour profiter de la douceur de l'Italie, un bar à Spritz et un foodtruck italien seront sur place !

# FAIRE MONDE(S)

Groenland Paradise

CRÉA.  
2024



Sortie de résidence

© Kathy Sebbah

Faire Monde(s) est un projet de spectacle pluridisciplinaire où l'enfant est au cœur du processus. Il s'agit de développer avec des enfants une écriture autour de la question « Quel monde pour demain ? » Qu'est-ce que les enfants vont faire, imaginer, pour changer le monde et le rendre vivable pour les générations à suivre ? Comment les futur-e-s adultes vont-ils-elles prendre leur destin en main pour habiter la planète et transformer l'héritage que nous leur laissons ?

Mettre les enfants au cœur du processus, c'est donner la parole à celles et ceux qui vont construire le monde dans lequel ils-elles vont vivre, c'est les rendre acteur-ric-e-s de leur vie, possesseur-se-s de leurs futurs et les remettre au cœur de l'action théâtrale !

LUNDI 5 >  
VENDREDI 9

Au Kiwi  
De 7 à 10 ans



Conception et réalisation : Nathalie Hauwelle / Émilie Broquin : comédienne, marionnettiste ; Marie-Pierre Hauwelle : réalisatrice de film d'animation, dessinatrice ; Nathalie Hauwelle : porteuse de projet, metteuse en scène, comédienne, danseuse et performeuse ; Francine Hauwelle : institutrice retraitée et présidente de l'association Le Furet (Strasbourg) ; Marion Le Meut : chargée de production spectacle vivant ; Amandine Meneau : marionnettiste, danseuse ; Kathy Sebbah : réalisatrice ; Ouich Lecussan : régisseur, constructeur

à l'école

ON COGITE ?

> Des ateliers seront proposés durant toute la semaine à une classe ramonvilloise pour la faire participer à cette nouvelle création de Groenland Paradise.

# LE POMPON

Sur un air de manège



Concert pop-rock

© Christopher Kristo

Attraper le pompon... quel enfant n'a jamais rêvé être l'heureux élu qui gagnerait le droit de faire un tour de plus ? Et si cette quête pleine d'avidité marquait la naissance de l'esprit de compétition ? Dans un tour de chant sensible, poétique et engagé, deux musiciens virtuoses et inventifs nous racontent l'histoire du premier manège... et du premier pompon.

Entre questions métaphysiques, digressions humoristiques et dialogues empreints de poésie, les deux compères nous emportent dans une ronde folle, où notre tête finit par tourner... comme dans un manège !

JEUDI 7

10h et 14h30 (scolaires)

Au Kiwi  
De 6 à 99 ans  
50 min  
5 €



En coplicité avec Jeunesses musicales de France

L'Association d'Idées / Emanuel Bémer : chant, jeu / Jean-Nicolas Mathieu : guitare électrique, looper, chant, percussions corporelles / Mise en scène : Martine Waniowski / Costumes : Laure Hieronymus

# LES EXTRAS

JOURNÉE POUR LA JEUNESSE

SAMEDI  
**16**  
MARS  
**2024**  
RAMONVILLE

SPECTACLES  
CONCERTS  
ATELIERS

# LES EXTRAS

SAMEDI 16 MARS 2024  
À RAMONVILLE

Journée pour la jeunesse, à partager en famille ! Cette année, nous aborderons le rapport au vivant, afin de questionner ce qui se joue dans l'expérience de la nature, d'interroger la capacité de la culture à nous reconnecter au monde vivant.

Ateliers, rencontres, projections, siestes musicales, etc., seront à découvrir tout au long de la journée, ainsi que les créations de Groenland Paradise, biÖffique théâtre, Diane T, Pauline Ringeade... La journée se terminera par un moment festif ouvert à tou-te-s !

## ET QUELQUES JOURS AVANT...

Des créatrices et créateurs animeront des ateliers dans différentes structures avec le concours de nombreux-ses partenaires. Des représentations réservées aux scolaires seront aussi proposées aux élèves des écoles.

*Un temps fort imaginé avec la complicité du pôle Culture de la mairie de Ramonville, du pôle Éducation Enfance Jeunesse, de la médiathèque S. de Beauvoir, de l'École municipale d'enseignements artistiques de Ramonville (ÉMEAR) Maguy Pradal, de l'association Regards, de Sens Actifs, du cinéma l'Autan, du centre social d'animation Couleurs et Rencontres...*

Programmation complète disponible en février 2024

# NOS PARTENAIRES

## INSTITUTIONNELS



## CULTURELS & CO



## LA MAIRIE DE RAMONVILLE ET SES SERVICES :

Pôle Éducation, Enfance, Jeunesse ; médiathèque S. de Beauvoir ; École municipale d'enseignements artistiques de Ramonville Maguy Pradal (ÉMEAR) ; centre social d'animation Couleurs et Rencontres ; mission Développement Durable ; pôle du Patrimoine et des services techniques ; pôle Animations locales, sportives et associatives ; pôle Restauration.

## UN GRAND MERCI

aux services municipaux des villes partenaires et aux différentes équipes techniques qui nous soutiennent dans nos projets !

# MENTIONS OBLIGATOIRES

### AVANT, LA FORÊT • Les Toiles Cirées

Production : Compagnie Toiles Cirées / En partenariat avec A.R.T.O – le Kiwi et le soutien de la DRAC Occitanie et du réseau En Rue Libre / La Compagnie Toiles Cirées est compagnie associée de l'Atelline, lieu d'activation art & espace public (34) et est accompagnée à l'administration par LO BOL – Comptoir du spectacle

### CAVALCADE EN COCAZIE • Rêdêr Nouhaj, one-violin band

Un spectacle du collectif Les Vibrants Défricheurs

### EN BAL ET VOUS ! • Astor et la patronne

Co-productions : Karavane - Salvagnac ; La Caze aux Sottises - Salles de Béarn ; La Petite Pierre - Jegun / Aide à l'investissement : Conseil Départemental du Tarn dans le cadre du budget participatif ; Mairie de Toulouse / Aide à la création : Conseil départemental de Haute-Garonne / Aide à la diffusion : Conseil Départemental du Tarn dans le cadre du dispositif Tarn en Scène ; Conseil Régional Occitanie dans le cadre de l'Aide à la diffusion de proximité

### FAIRE MONDE(S) • Groenland Paradise

Production : Groenland Paradise / Coproduction et partenaires : Odysseus, Scène des possibles – conventionnée d'Intérêt National « Art, enfance, jeunesse » à Blagnac (31), ARTO-Le Kiwi – Ramonville, lieu pour le partage et d'imagination (31), Association Les chemins – Carbone (31), l'Agit Théâtre, Toulouse (31)

### L'ÎLE AU TRÉSOR • Cie 9Thermidor

Une Production 9Thermidor (sous confinement) / Avec le soutien de : Théâtre de Castres, La Ville de Graulhet, Brique Rouge Bazacle CMCAS Toulouse, Théâtre Jules Julien Toulouse, Les Plasticiens Volants, Occitanie en Scène (Aide à la mobilité), Le département Haute Savoie-Coup de pouce 2022 Au Bonheur des Mômes

### LA DIGNITÉ DES GOUTTELETTES • Cie Mercimoucho

Institutions : soutien financier de la Direction Régionale des Affaires Culturelles dans le cadre de l'aide à la création ; Région Occitanie dans le cadre de l'aide à la création ; Département des Pyrénées Orientales dans le cadre de l'aide au fonctionnement et de l'aide à la création (66) / Coproductions et accueils en résidence : Artistes accompagnés de 2020 à 2022 L'Archipel - Scène Nationale de Perpignan (66) ; Scène Nationale d'Albi (81) ; Centre Culturel d'Alenya (66) ; Dispositif Cerise – MIMA (09), Marionnettissimo (31), L'Usinotopie (31) ; Odysseus – Scène Conventionnée – Blagnac (31) ; Le Totem – Scène Conventionnée Enfance et Jeunesse – Avignon (84) / Soutiens et accueils en résidence : La Cigalière – Sérignan (34) ; ScénOgraph – SCIN Art & Création / Art en Territoire – Saint-Céré (46) / La Cie Mercimoucho est partie prenante de la Plateforme Jeune Public Occitanie. Cet espace de rencontre professionnelle a pour but de stimuler une réflexion commune sur le sens des actions et sur les valeurs portées collectivement dans l'exercice de nos métiers. Il s'agit également de faire circuler les informations entre les structures ou compagnies, de stimuler l'innovation et la création jeune public, de réfléchir sur les enjeux et les pratiques de l'éducation artistique et culturelle et de mettre en œuvre des actions communes.

### LE POMPON • Sur un air de manège

Un spectacle de l'Association d'Idées (Grand Est) / Coproductions Le Gueulard Plus (Nilvange) ; La SMAC du Val de Fensch ; Le Festival Nancy Jazz Pulsations / Soutiens La Région Grand Est ; Le Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle ; La Ville de Nancy ; L'Adami ; La Sacem

### MINUIT SONNE • Duo Canopée

Un spectacle JM France

### MONTICULE • Tractus

Coproduction : MIMA (09), Centre Odradek-Pupella-Noguès (31), Marionnettissimo (31), Théâtre du grand rond (31), ARTO (31), Compagnie du Poïsson s'Oluble (09) / Soutien à la résidence : Théâtre à la coque (Centre national de la marionnette - Hennebont - 56), Tas de Sable (Centre national de la marionnette en préparation - Amiens - 80) Théâtre de cuisine (13), Lété de Vaour (81), Arlésie (09), Lavelanet culture (09), Centres culturels de Bonnefoy et d'Alban Minville (31) / Soutien institutionnel : Département de la Haute-Garonne, DRAC Occitanie

### NOS PETITS PENCHANTS • Des fourmis dans la Lanterne

Une production de la compagnie Des Fourmis dans la Lanterne / En coproduction avec l'Espace Culturel Georges Brassens à Saint-Martin-Boulogne (62), le Sablier - Centre National de la Marionnette à Dives-sur-Mer (14), l'Hectare - Centre National de la Marionnette à Vendôme et l'Échalier, Atelier de Fabrique Artistique à St-Agil (41), le théâtre des quatre Saisons, scène conventionnée à Gradignan (33), la Maison de l'Art et de la Communication à Sallaumines (62), le Temple à Bruy-la-Buissière (62), la Maison Folle Moulins à Lille (59), La Rose des Vents - Scène Nationale Lille Métropole / Villeneuve d'Ascq (59) et le Théâtre Dunois à Paris (75) / Avec le soutien de la DRAC Hauts-de-France (en cours), de la région Hauts-de-France et du département du Pas-de-Calais / Grâce à l'accueil de la Ferme d'en Haut à Villeneuve d'Ascq (59), l'Échalier, Atelier de Fabrique Artistique à St-Agil (41), le théâtre du Fon du Loup à Carves (24), la Manivelle théâtre à Wasquehal (59), la Maison Folle Beaulieu à Lomme (59) et le Théâtre du Grand Bleu, scène conventionnée Jeunesse à Lille (59)

### PROCESSION • Louis Ponsolle-Pied de Biche Productions

Production : Pied de Biche Productions / Avec le soutien de l'association Faits et Gestes et de la mairie de Cazals

### SALTI • Toujours après minuit

Coproduction : Scène nationale d'Orléans, l'Equinoxe – SN de Chateauroux / Accueil en résidence : La Pratique, AFA de l'Indre, Résidants pluridisciplinaires, Chaillot – Théâtre national de la Danse / Avec le soutien de l'ADAMI. / La compagnie est conventionnée par le Ministère de la Culture – DRAC Île-de-France, la Région Île-de-France et reçoit le soutien du Département du Val-de-Marne.

### TRAIT(S) • Cie SCoM

Production Cie SCoM – Coline Garcia / Coproductions : Plateforme 2 pôles cirque en Normandie, La Brèche à Cherbourg (50) et le cirque Théâtre à Elbeuf (76) ; ARCHAOS – Pôle national cirque, Marseille (13) ; Odysseus – scène conventionnée art, enfance et jeunesse – Blagnac (31) Soutiens & partenaires : Créa Kingersheim – Festival MOMIX (67) ; Festival Petits et grands (44) ; Théâtre d'Angoulême – scène nationale (16) ; CIRCa – Pôle national cirque d'Auch (32) ; La Grainerie – Fabrique des arts du cirque et de l'itinérance (31) ; Cirque Jules Verne - pôle national cirque d'Amiens (80) ; Domaine d'O (34) ; Théâtre du champ exquis - scène conventionnée d'intérêt national art enfance jeunesse (14) ; CASDDV Espace G.Sadoul-La NEF (88) ; Ville de Cugnaux (31)



© Tao Clerel

Spéciale dédicace à Evelyne qui a œuvré pour la culture à Ramonville depuis près de 23 ans et qui a participé au lancement du Kiwi ! Vive la retraite !

# BILLETTERIE

## RÉSERVEZ VOS PLACES :

- sur notre billetterie en ligne : [spectacles-ramonville.mapado.com](http://spectacles-ramonville.mapado.com)
  - sur place, à l'accueil du Kiwi, aux horaires d'ouverture (voir dernière page)
  - les jours de spectacle, 1h avant la représentation (dans la limite des places disponibles)
- Lors de vos réservations, merci de respecter les âges indiqués pour les spectacles. Nous construisons le programme en veillant à respecter l'éveil et le rythme des enfants.

## Et n'oubliez pas :

- >> Bénéficiez de tarifs préférentiels en réservant vos places au moins 10 jours à l'avance !
- >> Les représentations scolaires se tenant au Kiwi sont désormais accessibles à toutes et à tous ! Contactez-nous pour savoir s'il reste des places.

	TARIF JEUNE*		TARIF RÉDUIT**		PLEIN TARIF	
	Prévente***	Normal	Prévente***	Normal	Prévente***	Normal
<b>Jeune public</b>	3 €	5 €	3 €	5 €	6 €	9 €
<b>Tout public</b>	3 €	5 €	6 €	8 €	12 €	14 €

\* - de 26 ans et minima sociaux

\*\* demandeur-se-s d'emploi / groupes de + de 10 pers. / CE

**Pour les tarifs scolaires, de 3,5 à 5 €, contactez-nous !**

\*\*\* Tarif appliqué jusqu'à 10 jours avant la représentation.

## LE CHÈQUE CULTURE & SPORT

La municipalité de Ramonville et le centre communal d'action sociale (CCAS) proposent le « chèque culture & sport » en fonction du quotient familial. Grâce à ce dispositif, une place pour un spectacle au Kiwi est offerte pour chaque membre de la famille. Contactez le CCAS au 05 61 75 21 28.

# LE KIWI, C'EST OÙ ?

**Place J. Jaurès (allée G. Pompidou),  
31520 Ramonville Saint-Agne**

À deux pas du cinéma L'Autan et de la médiathèque  
S. de Beauvoir. Cherchez la jolie fresque !

Pour les spectacles de rue, reportez-vous aux pages intérieures  
pour connaître les points de rendez-vous.

## AU KIWI, COMMENT ON Y VA ?

► **À vélo, à pied...** en longeant le Canal du Midi : sortir au niveau  
de la passerelle des Marins d'Eau Douce (place du Canal), puis  
remonter jusqu'à l'allée G. Pompidou

► **En transports en commun**

- Métro B dir. Ramonville jusqu'au terminus,  
puis 10 min. de marche
- Bus L6 (arrêt Collège A. Malraux) ou 82 (arrêt Pompidou),  
puis 2 min. de marche

**Pensez dès que possible à favoriser les transports doux  
et le covoiturage !**

## DIS, QUAND EST-CE QU'ON VA AU KIWI ?

Le Kiwi, lieu pour le partage et l'imagination, vous accueille :

► Du mardi au vendredi, et certains week-ends selon la  
programmation (hors vacances scolaires)

<b>Mardi</b>	14h-18h
<b>Mercredi</b>	13h-19h
<b>Jepudi</b>	14h-18h et 16h30-22h au Kawa
<b>Vendredi</b>	14h-18h

► Ouverture exceptionnelle pendant les vacances de la Toussaint  
du mar. 24/10 au ven. 27/10



## INFOS ET RÉSERVATIONS

[kiwiramonville-arto.fr](http://kiwiramonville-arto.fr) / 05 61 73 00 48

Le standard est ouvert aux horaires d'ouverture du Kiwi.  
Suivez l'actu d'ARTO et du Kiwi sur les réseaux sociaux !

